

RESOLUÇÃO Nº 003/2011 – CONSEPE

Aprova a reforma curricular do Curso de Bacharelado em Educação Física, do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, nos termos do Projeto Pedagógico constante do Processo nº 4533/2010.

A Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, no uso de suas atribuições, considerando a deliberação do Plenário relativa ao Processo nº 4533/2010, tomada em sessão de 08 de fevereiro de 2011, e as prerrogativas conferidas pelo CONSUNI, ao CONSEPE, através do Parágrafo Único do Art. 4º do Regimento Interno daquele Conselho,

RESOLVE:

Art. 1º - Fica aprovada a reforma curricular do Curso de Bacharelado em Educação Física, do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, nos termos do Projeto Pedagógico constante do Processo nº 4533/2010.

Art. 2º - O Curso de Bacharelado em Educação Física do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, tem carga horária total de 3.852 (três mil, oitocentas e cinquenta e duas) horas-aula, correspondentes a 214 (duzentos e quatorze) créditos, que contempla 3.528 (três mil, quinhentos e vinte e oito) horas-aula destinadas a disciplinas obrigatórias; 360 (trezentos e sessenta) horas-aula destinadas a disciplinas eletivas; 360 (trezentos e sessenta) horas-aula destinadas ao Estágio Curricular Supervisionado; 36 (trinta e seis) horas-aula destinadas ao Trabalho de Conclusão de Curso; e 324 (trezentos e vinte e quatro) horas-aula para Atividades Complementares.

Art. 3º - O Curso de Bacharelado em Educação Física do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID, tem duração de 04 (quatro) anos (oito semestres), período mínimo de integralização, sendo o máximo de 07 (sete) anos (quatorze semestres), oferece 30 (trinta) vagas semestrais, é ministrado no período matutino e está estruturado em regime semestral de créditos, correspondendo cada crédito a 18 (dezoito) horas-aula de 50 (cinquenta) minutos.

Parágrafo Único – Os Estágios Curriculares Obrigatórios ocorrerão no turno diurno e noturno, conforme a disponibilidade de convênios apresentados pela Coordenadoria de Estágios do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID.

Art. 4º - A matriz curricular, o ementário das disciplinas, o sistema de avaliação de aprendizagem e o quadro de equivalências de disciplinas do Curso de Bacharelado em Educação Física do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC constam do Anexo Único desta Resolução.

Art. 5º - As demais normas de funcionamento do Curso de Bacharelado em Educação Física do Centro de Ciências da Saúde e do Esporte – CEFID, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, constam no Projeto Pedagógico objeto do Processo nº 4533/2010.

Art. 6º - Esta Resolução entra em vigor nesta data, retroagindo seus efeitos ao 2º semestre de 2008.

Art. 7º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Florianópolis, 08 de fevereiro de 2011.

Professora Sandra Makowiecky
Presidente do CONSEPE

ANEXO ÚNICO DA RESOLUÇÃO Nº 003/2011 – CONSEPE

1. Matriz Curricular do Curso de Bacharelado em Educação Física

PRIMEIRA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
1ANAT	Anatomia	04	72
1ASEF	Antropologia e Sociologia da Educação Física e do Esporte	03	54
1ETDE	Ética e Deontologia da Educação Física	02	36
1FUGI	Fundamentos da Ginástica	03	54
1HEFE	História da Educação Física e do Esporte	03	54
1HIST	Histologia	02	36
1MEC1	Metodologia Científica I	02	36
1MGIN	Metodologia da Ginástica	03	54
Total		22	396	

SEGUNDA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
2BIOQ	Bioquímica	02	36
2FIFE	Filosofia da Educação Física e do Esporte	03	54
2FIHU	Fisiologia Humana	04	72	1ANAT
2IEME	Instalações, Equipamentos e Materiais Esportivos	02	36
2INES	Iniciação Esportiva	03	54	1FUGI
2MEC2	Metodologia Científica II	02	36	1MEC1
2MJUD	Metodologia do Judô	05	90	1FUGI
2PEEX	Pedagogia do Exercício	02	36	-----
Total		23	414	

TERCEIRA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
3CINE	Cinesiologia	03	54	1ANAT
3DEMO	Desenvolvimento Motor	03	54
3EPID	Epidemiologia da Atividade Física	02	36
3FIEEX	Fisiologia do Exercício	04	72	2FIHU
3MAT1	Metodologia do Atletismo I	04	72	2INES
3MGLA	Metodologia da Ginástica Laboral	02	36	1MGIN
3OREV	Organização de Eventos Esportivos	02	36
3PASU	Prevenção de Acidentes e Socorros de Urgência	02	36	1ANAT
3PEES	Pedagogia do Esporte	03	54	2PEEX
Total		25	450	

QUARTA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
4APMO	Aprendizagem Motora	03	54	3DEMO
4BIOE	Bioestatística	04	72
4BIOM	Biomecânica	03	54	3CINE
4CIN1	Cineantropometria I	03	54	1ANAT
4FPEX	Fisiopatologia e Exercício	02	36	3FIEEX
4GEES	Gestão Esportiva	04	72
4MAT2	Metodologia do Atletismo II	04	72	3MAT1
4MEXR	Metodologia do Exercício Resistido	02	36	1MGIN 3FIEEX
Total		25	450	

QUINTA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
5CIN2	Cineantropometria II	03	54	3FIEX 4CIN1
5ESC1	Estágio Curricular Supervisionado I: Gestão Esportiva	04	72	4GEES
5MAFA	Metodologia da Atividade Física em Academia	02	36	4MERX
5MGIA	Metodologia da Ginástica Artística	05	90	2INES
5MDAN	Metodologia da Dança	04	72
5PEBI	Pesquisa e Bioética	02	36	2MEC2
5RECL	Recreação e Lazer	04	72
5TRES	Treinamento Esportivo	04	72	3FIEX
Total		28	504	

SEXTA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
6AIDP	Análise e Interpretação de Dados em Pesquisa	02	36	4BIOE
6ESC2	Estágio Curricular Supervisionado II: Recreação e Lazer	04	72	5RECL
6MNAT	Metodologia da Natação	05	90	2INES
6MVOL	Metodologia do Voleibol	05	90	2INES
6MHAN	Metodologia do Handebol	05	90	2INES
6PREX	Prescrição de Exercício	03	54	5CIN2
6PSEX	Psicologia do Esporte e do Exercício	03	54
Total		27	486	

SÉTIMA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	HoráriaCarga	RequisitoPré-
7AFAD	Atividade Física Adaptada	04	72
7AFEN	Atividade Física e Envelhecimento	02	36	6PREX
7MKES	Marketing Esportivo	02	36	4GEES
7MBAS	Metodologia do Basquetebol	05	90	2INES
7MFUT	Metodologia do Futebol	05	90	2INES
7TREF	Treinamento Funcional e Pilates	02	36	4MEXR
7ESC3	Estágio Curricular Supervisionado III: Exercício e Saúde	04	72	4FPEX 6PREX
7POR1	Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso I	01	18	5PEBI 6AIDP
Total		25	450	

OITAVA FASE				
Código	Disciplina	Créditos Total de	HoráriaCarga	RequisitoPré-
8EPEM	Empreendedorismo Profissional e Empresarial	02	36	4GEES 7MKES
8ESC4	Estágio Curricular Supervisionado IV: Atividade Física Adaptada	04	72	7AFAD 7AFEN
8ESC5	Estágio Curricular Supervisionado V: Esportes	04	72	2MJUD/ 4MAT2/ 5MGIA/ 5TRES 6MNAT 6MVOL 6MHAN 7MBAS 7MFUT
8LEEP	Legislação Esportiva e Profissional	02	36	1ETDE
8POR2	Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso II	01	18	7POR1
8TEES	Tópicos Especiais em Esportes	02	36	2INES

8TEAV	Tópicos Especiais em Esportes de Aventura e na Natureza	02	36	2INES
8TENA	Tópicos Especiais em Esportes Náuticos e Aquáticos	02	36	2INES
8TELE	Tópicos Especiais em Lutas Esportivas	02	36	2INES
Total		21	378	

DURANTE TODO O CURSO				
Código	Disciplina	Créditos Total de	Horária Carga	Requisito Pré-
ACEN	Atividades Complementares de Ensino			
ACEX	Atividades Complementares de Extensão			
ACPE	Atividades Complementares de Pesquisa			
ACAD	Atividades Complementares de Administração			
Total		18	324

DISCIPLINAS ELETIVAS				
Código	Disciplina	Total de Créditos	Horária Carga	Requisito Pré-
ECAPO	Capoeira	02	36	
ECOOR	Corrida de Orientação	02	36	
EDSAL	Dança de Salão	02	36	
EEQUI	Equitação	02	36	
EKARA	Karatê	02	36	
ENUES	Nutrição no Esporte	02	36	
EREMO	Remo	02	36	
ETAEK	Tae kondo	02	36	

ETENI	Tênis	02	36	
EXADR	Xadrez	02	36	

2. Ementas das Disciplinas

2.1 Disciplinas Obrigatórias

PRIMEIRA FASE

Disciplina: Anatomia – (Créditos – 04)

Código: 1ANAT

Ementa: Introdução ao estudo da anatomia. Sistemas: esquelético; muscular; articular; nervoso; cardiovascular; respiratório; digestório; genito-urinário; endócrino; tegumentar; imunológico e sensoriais.

Disciplina: Antropologia e Sociologia da Educação Física e do Esporte – (Créditos – 03)

Código: 1ASEF

Ementa: Bases sociológicas e antropológicas da Educação Física e do Esporte. Antropologia do movimento humano. Sociedade, educação e cultura. O fenômeno esportivo.

Disciplina: Ética e Deontologia em Educação Física – (Créditos – 02)

Código: 1ETDE

Ementa: A filosofia e o fenômeno moral. Valor e consciência moral. Perspectiva ética da antiguidade e a contemporaneidade. Deontologia.

Disciplina: Fundamentos da Ginástica – (Créditos – 03)

Código: 1FUGI

Ementa: Quadro geral das atividades físicas. Categoria dos exercícios. Valências físicas e o exercício físico: interpretação, descrição, movimento. Atividades físicas sintéticas e analíticas. Estrutura da aula de ginástica, Sistemas e métodos tradicionais e atuais da ginástica.

Disciplina: História da Educação Física e do Esporte – (Créditos – 03)

Código: 1HEFE

Ementa: História da Educação Física e do Esporte no Mundo, no Brasil e em Santa Catarina. Conceitos: Educação, Educação Física e Esporte. História dos Jogos Olímpicos. Concepções de Educação Física e Esporte.

Disciplina: Histologia – (Créditos – 02)

Código: 1HIST

Ementa: Introdução à histologia. Estrutura das células e dos tecidos. Divisão e diferenciação celular.

Disciplina: Metodologia Científica I – (Créditos – 02)

Código: 1MEC1

Ementa: Ciência, Tipos de conhecimento e características do conhecimento científico. Método Científico. Redação técnica científica. Redação e normalização científica.

Disciplina: Metodologia da Ginástica – (Créditos – 04)

Código: 1MGIN

Ementa: Terminologias e técnicas usuais, atividades físicas com e sem implementos manuais, destacando as diferentes propriedades motoras, acrobacias elementares, atividades naturais em aparelhos. Ginástica no contexto da Educação Física.

SEGUNDA FASE

Disciplina: Bioquímica – (Créditos – 02)

Res. 003/2011-CONSEPE-FI 8

Código: 2BIOQ

Ementa: Estudo da estrutura química, função biológica e importância clínica de aminoácidos, proteínas, enzimas, energética, enzimas, carboidratos, lipídeos e ácidos nucleicos. Princípios da bioenergética: metabolismo de carboidratos, lipídeos e proteínas.

Disciplina: Pedagogia do Exercício – (Créditos – 02)

Código:– 2PEEX

Ementa: Os processos de ensino-aprendizagem e sua relação com o contexto social. Tendências, fundamentações teóricas e componentes do processo didático. O aprender a aprender como base conceitual. A prática e a relação pedagógica atual. A organização, o planejamento e a avaliação em Educação Física e no Esporte. Elementos didáticos.

Disciplina: Filosofia da Educação Física e do Esporte – (Créditos – 03)

Código: 2FIFE

Ementa: A atitude filosófica. Filosofia, Educação Física e Esporte: ideologia, correntes filosóficas e concepções de homem.

Disciplina: Fisiologia Humana – (Créditos – 04)

Código: 2FIHU

Ementa: Fisiologia celular. Fisiologia dos sistemas: muscular, cardiovascular, respiratório, endócrino, linfático, urinário e fluidos corporais, digestório, reprodutor e nervoso.

Disciplina: Instalações, Equipamentos e Materiais Esportivos – (Créditos – 02)

Código: 2IEME

Ementa: Instalações, equipamentos e materiais utilizados no esporte e atividade física. Planejamento de espaço. Acessibilidade. Condições higiênico-sanitárias.

Disciplina: Iniciação Esportiva – (Créditos – 03)

Código: 2INES

Ementa: Fundamentos pedagógicos da iniciação esportiva. Métodos convencionais e alternativos de iniciação esportiva. Iniciação esportiva para população especial.

Disciplina: Metodologia Científica II – (Créditos – 02)

Código: 2MEC2

Ementa: Tipos de pesquisa, Estrutura e elaboração de trabalhos científicos: formulação de problemas, objetivos, questão geradora, hipóteses, delineamento e procedimentos de pesquisa, instrumentos.

Disciplina: Metodologia do Judô – (Créditos – 05)

Código: 2MJUD

Ementa: História e evolução do judô. Cerimonial. Postura. Princípios fundamentais. Tipos de quedas. Composição dos diferentes grupos e técnicas de judô. Judô educacional. Judô adaptado. Judô com defesa pessoal. Ensino e aprendizagem. Regulamentação e arbitragem.

TERCEIRA FASE

Disciplina: Cinesiologia – (Créditos – 03)

Código: 3CINE

Ementa: Conceituação. Mecânica: óssea, articular, muscular. Mecânica do equilíbrio e da postura.

Disciplina: Desenvolvimento Motor – (Créditos – 03)

Código: 3DEMO

Ementa: Introdução ao desenvolvimento motor. Características da maturação e do crescimento físico. Fases e estágios do desenvolvimento motor. Desenvolvimento motor alterado. Testes para a avaliação do desenvolvimento motor.

Disciplina: Epidemiologia da Atividade Física – (Créditos – 02)

Código: 3EPID

Ementa: Saúde Coletiva e Individual. Promoção da Saúde. Conceitos epidemiológicos. Pesquisa epidemiológica. Interpretação de dados. Epidemiologia da atividade física.

Disciplina: Fisiologia do Exercício – (Créditos – 04)

Código: 3FIEX

Ementa: Respostas agudas e crônicas nos sistemas: endócrino, neuromuscular, cardiovascular e respiratório ao exercício. Bioenergética. Mensuração do gasto energético. Avaliação funcional. Recuperação após o exercício. Influência do ambiente no exercício. Exercício na infância, na adolescência, no envelhecimento e em populações especiais.

Disciplina: Metodologia do Atletismo I – (Créditos – 04)

Código: 3MAT1

Ementa: Histórico das provas atléticas. Material, instalações e implementos. Marcação e setorização do campo atlético. Corridas: velocidade, meio-fundo e fundo. Corrida com barreira e obstáculo. Saltos. Lançamentos da pelota, do dardo e arremesso do peso. Regulamentação.

Disciplina: Metodologia da Ginástica Laboral – (Créditos – 02)

Código: 3MGLA

Ementa: Fundamentos e conteúdos da ginástica laboral para a saúde e segurança do trabalhador. Metodologia e técnicas de um programa de Atividade Física na Empresa. Ergonomia. Avaliações. Princípios do treinamento físico, fisiológicos e biomecânicos relacionados as atividades laborais. LER/DORT. Saúde do Trabalhador. Acidente de trabalho. Legislação. Programas e pesquisas em Atividade Física na Empresa.

Disciplina: Organização de Eventos Esportivos – (Créditos – 02)

Código: 3OREV

Ementa: Fundamentação teórica para o trabalho na comunidade. Estudo da clientela. Planejamento, organização, execução e avaliação de eventos diversos. Conceituação básica. Implementação de equipamentos e espaço físico. Planejamento de atividades esportivas e recreativas. Organização de eventos para populações especiais.

Disciplina: Prevenção de Acidentes e Socorros de Urgência – (Créditos – 02)

Código: 3PASU

Ementa: Conceito de emergência e de urgência. Medidas gerais de prevenção de acidentes em exercício físico e no esporte. Recursos materiais. Procedimentos e atendimento primário. Agentes mecânicos, físicos e químicos. Noções de suporte base de vida (ABLS)

Disciplina: Pedagogia do Esporte – (Créditos – 03)

Código: 3PEES

Ementa: O esporte no contexto da pedagogia. O conhecimento pedagógico do professor para o ensino dos esportes. Conceito e classificação do esporte moderno. Procedimentos metodológicos para o ensino dos esportes.

QUARTA FASE

Disciplina: Aprendizagem Motora – (Créditos – 03)

Código: 4APMO

Ementa: Introdução à aprendizagem motora. Modelos de aprendizagem motora. Programa motor. Teoria do esquema de Schmidt. Tipos de *Feedback*. Interferência contextual. Variabilidade de prática.

Disciplina: Bioestatística – (Créditos – 04)

Código: 4BIOE

Ementa: Conceitos fundamentais. Estatística descritiva e inferencial. Noções de probabilidade. Principais modelos discretos e contínuos. Ajustamento de modelos probabilísticos. Noções sobre experimentos.

Disciplina: Biomecânica – (Créditos – 03)

Código: 4BIOM

Ementa: Introdução à biomecânica. Princípios básicos da mecânica aplicados ao estudo do movimento. Cinemática. Cinética. Técnicas de medição em biomecânica: antropométrica, dinamometria, cinemetria, eletromiografia e termografia. Análise biomecânica do gesto esportivo.

Disciplina: Cineantropometria I – (Créditos – 03)

Código: 4CIN1

Ementa: Introdução à área de medidas e avaliação em Educação Física e Esportes. Áreas de avaliação: antropométrica e composição corporal. Pressupostos, instrumentação e metodologia. Prática de medidas antropométricas.

Disciplina: Fisiopatologia e Exercício – (Créditos – 02)

Código: 4FPEX

Ementa: Fisiopatologia das doenças cardiovasculares, pulmonares, metabólicas, imunológicas, osteoarticulares musculares e oncológicas. Farmacologia e exercício.

Disciplina: Gestão Esportiva – (Créditos – 04)

Código: 4GEES

Ementa: Teorias administrativas. Planejamento estratégico. Políticas de incentivo ao esporte. Plano de negócio. Evento esportivo. Economia esportiva. Tecnologia esportiva. Gestão de organizações esportivas.

Disciplina: Metodologia do Atletismo II – (Créditos – 04)

Código: 4MAT2

Ementa: Revezamentos. Saltos com vara e altura. Lançamentos do disco e do martelo. Cross-country. Maratona. Marcha atlética. Provas combinadas. O ensino do atletismo educacional, iniciação, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos. Atletismo adaptado a populações especiais. Desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos.

Disciplina: Metodologia do Exercício Resistido – (Créditos – 02)

Código: 4MEXR

Ementa: Objetivos e finalidades. Fundamentos fisiológicos da musculação. Treinamento de exercícios resistidos: volume, intensidade e duração na aquisição de resistência, força, potência e hipertrofia muscular. Finalidades da musculação: promoção de saúde, aptidão física e estética. Musculação para diferentes faixas etárias. Musculação para populações especiais. Manuseio de equipamentos.

QUINTA FASE

Disciplina: Cineantropometria II – (Créditos – 03)

Código: 5CIN2

Ementa: Áreas de avaliação na Educação Física e nos Esportes: neuromotora e metabólica. Aplicação prática de testes em campo e laboratório. Medidas e avaliações de populações especiais.

Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado I: Gestão Esportiva – (Créditos – 04)

Código: 5ESC1

Ementa: Objetivos. Levantamento e análise das características da Entidade-Campo: clubes, academias e empresas relacionadas a atividade física e ao esporte. Plano de trabalho: planejamento, organização, execução e avaliação. Intervenção Supervisionada e/ou Orientada. Relatório.

Disciplina: Metodologia da Atividade Física de Academia – (Créditos – 02)

Código: 5MAFA

Ementa: História e evolução das atividades físicas de academia. Anamnese, fundamentos e estruturação de exercícios. Descrição e interpretação de exercícios com e sem materiais. Alongamento e flexibilidade. Definições e aplicações práticas.

Disciplina: Metodologia da Ginástica Artística – (Créditos – 05)

Código: 5MGIA

Ementa: Evolução e histórico da Ginástica Artística. Fundamentos básicos e técnicas de iniciação no processo ensino-aprendizagem de exercícios de solo e aparelhos, elaboração de séries, noções de

arbitragem. Vivências práticas e analíticas dos movimentos fundamentais de Ginástica Artística. Ginástica artística adaptada às populações especiais.

Disciplina: Metodologia da Dança – (Créditos – 04)

Código: 5MDAN

Ementa: Dança: história, classificação, visão antropológica, linhas coreográficas, técnicas de transmissão. Estudo da dança e do folclore. Interpretação e expressão corporal. Metodologia aplicada à dança e seus estilos. Danças infantis. Manifestações folclóricas regionais, nacionais e estrangeiras. Dança adaptada às populações especiais.

Disciplina: Pesquisa e Bioética (Créditos – 02)

Código: 5PEBI

Ementa: Caracterização da Bioética como uma Ética inserida na Prática. Funcionamento e as atribuições dos Comitês de Ética ou Comitês de Bioética e dos Comitês de Ética em Pesquisa. Reflexão sobre os aspectos éticos envolvidos nas questões relativas a privacidade e confidencialidade, respeito à pessoa e tomada de decisão e pesquisa.

Disciplina: Recreação e Lazer – (Créditos – 04)

Código: 5RECL

Ementa: Elementos para a fundamentação teórica, análise científica e viabilização prática de questões relacionadas à recreação e lazer, na sociedade atual. Formação e atuação profissional. Planejamento de eventos e elaboração de projetos. Recreação e lazer em diferentes contextos e para diferentes populações.

Disciplina: Treinamento Esportivo – (Créditos – 04)

Código: 5TRES

Ementa: Histórico e evolução. Plano de desenvolvimento ao longo prazo. Princípios básicos. Métodos convencionais e alternativos. Mecanismos fisiológicos e variáveis influenciadoras e condicionantes. Treinamento para populações especiais. Periodização.

SEXTA FASE

Disciplina: Análise e interpretação de dados em pesquisa – (Créditos – 02)

Código: 6AIDP

Ementa: Análise e interpretação de dados nos diferentes tipos de delineamentos em pesquisa quantitativa e qualitativa.

Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado II: Recreação e Lazer – (Créditos – 04)

Código: 6ESC2

Ementa: Objetivos. Levantamento e análise das características da Entidade-Campo: clubes, academias e empresas relacionadas à recreação e ao lazer. Plano de trabalho: planejamento, organização, execução e avaliação. Relatório. Intervenção Supervisionada e/ou Orientada.

Disciplina: Metodologia do Handebol – (Créditos – 05)

Código: 6MHAN

Ementa: Histórico. Aspectos técnicos e táticos do handebol. Regulamentação do handebol. Relação do handebol educacional com o de participação e o de rendimento. Pedagogia e Metodologia do handebol. Ensino, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos. Processo de seleção e iniciação. Arbitragem. Handebol adaptado.

Disciplina: Metodologia da Natação – (Créditos – 05)

Código: 6MNAT

Ementa: Histórico da natação. Princípios físicos. Regulamentação. Metodologia do ensino da natação (adaptação ao meio líquido, ensino dos nados, aperfeiçoamento e treinamento). Nados utilitários. Treinamento na natação (evolução histórica, periodização, técnica e tática, meios e métodos). Natação para populações especiais.

Disciplina: Metodologia do Voleibol – (Créditos – 05)

Código: 6MVOL

Ementa: Histórico. Iniciação, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos, Processo de seleção. Metodologia de ensino do voleibol. Aspectos técnicos e táticos. Voleibol adaptado às populações especiais. Regulamentação e arbitragem.

Disciplina: Prescrição de Exercício – (Créditos – 03)

Código: 6PREX

Ementa: Princípios básicos do treinamento físico. Preparação física no treinamento esportivo para indivíduos saudáveis e populações especiais. Prescrição e orientação de atividades físicas para indivíduos saudáveis e populações especiais. Prescrição e orientação de atividades, métodos e técnicas de relaxamento convencionais e alternativos para indivíduos saudáveis e populações especiais.

Disciplina: Psicologia do Esporte e do Exercício – (Créditos – 03)

Código: 6PSEX

Ementa: O homem como ser biopsicológico. Psicologia do esporte. Fundamentos teóricos da psicologia do esporte: teorias. Pré-requisitos psicológicos de aprendizagem para a performance motora no esporte: motivação, emoção e personalidade dos atletas. Bases sociopsicológicas do esporte e do exercício.

SÉTIMA FASE

Disciplina: Atividade Física Adaptada – (Créditos – 04)

Código: 7AFAD

Ementa: Conceituação e objetivos da Atividade Física Adaptada. Programa de Atividades Físicas e Desportivas Adaptadas para grupos diferenciados: obesos, cardíacos, gestantes, asmáticos, deficientes e outros. Indicações, contra-indicações e aplicação médica. Organização de eventos em Educação Física Adaptada. Implementação de equipamentos e espaço físico.

Disciplina: Atividade Física e Envelhecimento – (Créditos – 02)

Código: 7AFEN

Ementa: Aspectos epidemiológicos, demográficos e biopsicossociais do processo de envelhecimento. Benefícios da atividade para os idosos. Medidas de avaliação para idosos e prescrição de exercício físico. Metodologia do ensino da atividade física para idosos.

Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado III: Exercício e Saúde – (Créditos – 04)

Código: 7ESC3

Ementa: Objetivos. Levantamento e análise das características da Entidade-Campo. Plano de trabalho: planejamento, organização, execução e avaliação. Relatório. Intervenção Supervisionada e/ou Orientada.

Disciplina: Metodologia do Basquetebol – (Créditos – 05)

Código: 7MBAS

Ementa: Histórico. Aspectos técnicos e táticos do basquetebol. Regulamentação do basquetebol. Arbitragem. Métodos de treinamento. Preparação de equipes. Perfil do técnico. Perfil do árbitro. Variações de basquetebol.

Disciplina: Metodologia do Futebol – (Créditos – 05)

Código: 7MFUT

Ementa: Histórico. Aspectos técnicos e táticos do futebol de campo e do futebol de salão. Regulamentação do futebol de campo e do futebol de salão. Relação do futebol educacional com o de participação e o de rendimento. Pedagogia e Metodologia do Futebol. Ensino, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos. Processo de seleção e iniciação. Organização de escolas de Futebol. Arbitragem. Futebol adaptado às populações especiais.

Disciplina: Marketing Esportivo – (Créditos – 02)

Código: 7MKES

Ementa: Conceituação. Gestão do Marketing Esportivo. Marketing de Produtos e serviços. Consumidor esportivo. Licenciamento. Patrocínio. Pesquisa em Marketing Esportivo. Marca.

Disciplina: Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso I – (Créditos – 01)

Código: 7POR1

Ementa: Orientação para elaboração e definição do projeto de pesquisa. Orientação para submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa envolvendo Seres Humanos. Orientação para apresentação e defesa pública de qualificação do projeto de pesquisa.

Disciplina: Treinamento Funcional e Pilates (créditos – 03)

Código: 7TREF

Ementa: Métodos de treinamento e para aprimoramento da funcionalidade dos diferentes sistemas orgânicos e sua aplicação nas diferentes situações da prática da atividade física. Aprimorar os conceitos sobre a importância da técnica postural visando a melhoria da saúde e qualidade de vida.

OITAVA FASE

Disciplina: Empreendedorismo Profissional e Empresarial – (Créditos – 02)

Código: 8EPEM

Ementa: Conceitos básicos em empreendedorismo. Fundamentos da administração e gerência de empresas relacionadas ao esporte. Legislação empresarial. Estratégias para o sucesso profissional e empresarial.

Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado IV: Atividade Física Adaptada – (Créditos – 04)

Código: 8ESC4

Ementa: Objetivos. Levantamento e análise das características da Entidade-Campo. Plano de trabalho: planejamento, organização, execução e avaliação. Relatório. Intervenção Supervisionada e/ou Orientada.

Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado V: Esporte – (Créditos – 04)

Código: 8ESC5

Ementa: Objetivos. Levantamento e análise das características da Entidade-Campo. Plano de trabalho: planejamento, organização, execução e avaliação. Relatório. Intervenção Supervisionada e/ou Orientada.

Disciplina: Legislação Esportiva e Profissional – (Créditos – 02)

Código: 8LEEP

Ementa: Legislação básica do esporte. Regulamentação da Educação Física. Legislação básica da atuação em saúde. Legislação básica da atuação no desporto. Legislação trabalhista básica.

Disciplina: Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso II – (Créditos – 01)

Código: 8POR2

Ementa: Orientação para coleta, análise e interpretação dos dados. Orientação para confecção do relatório de pesquisa. Orientação para elaboração do artigo final.

Disciplina: Tópicos Especiais em Esportes – (Créditos – 02)

Código: 8TEES

Ementa: Esportes de Quadra. Esportes de Campo. Esportes de Pista. Esportes de Mesa. Esportes Alternativos.

Disciplina: Tópicos Especiais em Esportes de Aventura e na Natureza – (Créditos – 02)

Código: 8TEAV

Ementa: Conceito, fontes, princípios e campo de aplicação da educação ambiental. Impacto ambiental e a atividade física. Função ecológica da educação física. Estudo dos esportes de aventura, suas características, modalidades e aplicações. Cuidados especiais na segurança de participantes e na manutenção de equipamentos, em especial, para pessoas com deficiência.

Disciplina: Tópicos Especiais em Esportes Náuticos e Aquáticos – (Créditos – 02)

Código: 8TENA

Ementa: Histórico, Tipos, Características, Fundamentos e treinamento de diferentes esportes aquáticos e náuticos: mergulho, remo, esqui, surf, bodyboard, canoagem, iatismo, vela, nado sincronizado. Atividades aquáticas e náuticas para populações especiais.

Disciplina: Tópicos Especiais em Lutas Esportivas – (Créditos – 02)

Código: 8TELE

Ementa: Histórico, Tipos e Características dos esportes de combate: Capoeira, Luta greco-romana, Karatê, Aikidô, Taekondo, Kung-Fu, Boxe, Jiu-Jitsu, Muai-tai, Ninjitsu, entre outros. Esportes de combate para populações especiais.

2.2 Disciplinas Eletivas

Disciplina: Tênis – (Créditos 02)

Código: ETENI

Ementa: Resenha histórica. Ética tenista. Terminologia. Material e instalações. Princípios fundamentais. Avaliação das habilidades motoras. Técnica e Tática. Regulamentação: estudo e interpretação.

Disciplina: Xadrez – (Créditos 02)

Código: EXADR

Ementa: Introdução. Origem. Elementos do Xadrez: Tabuleiro, Peças, Movimento e captura das peças. Valor comparativo das peças. Xeque e Xeque-Mate. Movimentos extraordinários: Roque, "En Passant", promoção do Peão. Empate. Os lances. Ritmo do jogo. Vocabulário. Notações. Sinais convencionais. Partidas anuladas. Arrumação das peças. Peça tocada. Lances irregulares. O tempo.

Disciplina: Remo – (Créditos 02)

Código: EREMO

Ementa: História. Técnicas e aprendizagem dos movimentos com aplicação na água. Coordenação dos movimentos. Aquisição de conjunto. Variação de remos e barcos. Regulamentação: estudo e interpretação.

Disciplina: Capoeira – (Créditos 02)

Código: ECAPO

Ementa: História. A Roda de Capoeira: finalidade, características, ritual, cânticos, música. Metodologia do Ensino da Capoeira. Treinamento. Competição. Capoeira: Arte marcial.

Disciplina: Equitação – (Créditos 02)

Código: EEQUI

Ementa: Histórico. Valor biopsico-físico-social. Equitação. Tarefa e Equitação esporte. Modalidades. Regulamentação: estudo e interpretação.

Disciplina: Karatê – (Créditos 02)

Código: EKARA

Ementa: Histórico. Movimentos preparatórios de iniciação. Terminologia. Técnicas de mão. Técnicas de pé. Divisão. Noções de arbitragem. Metodologia específica do treinamento.

Disciplina: Tae kondo – (Créditos 02)

Código: ETAEK

Ementa: Histórico. Movimentos preparatórios de iniciação. Terminologia. Técnicas de mão. Técnicas de pé. Divisão. Noções de arbitragem. Metodologia específica do treinamento.

Disciplina: Corrida de Orientação – (Créditos 02)

Código: ECOOR

Ementa: Histórico. Carta de Orientação: definição, importância, características, conteúdo, escala, Mapa-base. Fases do Trabalho. Técnicas de Orientação. O Método Direto. Funções, equipamentos, responsabilidades. Organização de competições. Treinamento Físico. Glossário.

Disciplina: Dança de Salão – (Créditos 02)

Código: EDSAL

Ementa: Histórico. Visão antropológica. Improvisação de vários ritmos (samba, bolero, tango, valsa, etc.) Origem das Danças de Rua. Características. Processo coreográfico.

Disciplina: Nutrição no Esporte – (Créditos 02)

Código: ENUES

Ementa: Conceituação e importância da nutrição. Macronutrientes: Carboidratos, Proteínas e Lipídeos. Nutrição nas diferentes fases do desenvolvimento humano. Micronutrientes: vitaminas e minerais. Nutrição na atividade física. Suplementos alimentares e ergogênicos nutricionais. Cuidado nutricional na saúde e na doença. Distúrbios alimentares. Equilíbrio Hídrico.

3. Sistema de Avaliação de Aprendizagem

A avaliação da aprendizagem obedecerá ao disposto no Regimento Geral da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina- UDESC, Artigos 144 a 148, que regem sobre a verificação de aprendizagem e avaliação do rendimento.

4. Quadro de Equivalência de Disciplinas

Matriz curricular 1996/1			Matriz curricular 2008/2		
Disciplina	Fase	CH	Disciplina	Fase	CH
Biologia	1ª	75	Histologia	1ª	36
			Bioquímica	2ª	36
Filosofia	1ª	30	Filosofia da Educação Física	2ª	54
Filosofia Aplicada a Ed. Física	2ª	30			
Ginástica I	1ª	60	Fundamentos da Ginástica	1ª	54
História da Educação Física e do Esporte	1ª	45	História da Educação Física	1ª	54
Judô	1ª	45	Metodologia do Ensino do Judô	2ª	90
Metodologia Científica	1ª	30	Metodologia Científica I	1ª	36
Recreação	1ª	60	Recreação e Lazer	5ª	72
Sociologia	1ª	30	Antropologia e Sociologia da Educação Física e do Esporte	1ª	54
Sociologia Aplicada a Ed. Física	2ª	30			
Anatomia	2ª	75	Anatomia	1ª	72
Atletismo I	2ª	60	Metodologia do Atletismo I	1ª	72
Ginástica II	2ª	60	Metodologia da Ginástica	1ª	54
Psicologia da Educação	2ª	60	Não há equivalência		
Rítmica I	2ª	60	Metodologia da dança	5ª	72
Rítmica II	3ª	45			
Atletismo II	3ª	60	Metodologia do Atletismo II	4ª	72
Didática Geral	3ª	45	Não há equivalência		
Fisiologia Geral	3ª	60	Fisiologia Humana	2ª	72
Futebol	3ª	60	Metodologia do Futebol	7ª	90
Natação I	3ª	45	Metodologia das Atividades Aquáticas	6ª	90
Natação II	4ª	45			
Voleibol	3ª	60	Metodologia do Voleibol	6ª	90
Basquetebol	4ª	60	Metodologia do Basquetebol	7ª	90
Didática Aplicada à Educação Física	4ª	45	Pedagogia do Exercício	2ª	36
Fisiologia do Exercício	4ª	60	Fisiologia do Exercício	3ª	72
Ginástica Olímpica	4ª	60	Metodologia da Ginástica Artística	5ª	90
Handebol	4ª	60	Metodologia do Handebol	6ª	90
Seminário de Esportes Complementares	4ª	45	Tópicos Especiais em Esportes	8ª	36
Cinesiologia	5ª	45	Cinesiologia	3ª	54
Comunicação no Esporte	5ª	30	Não há equivalência		
Desenvolvimento Motor	5ª	45	Desenvolvimento Motor	3ª	54

Emergência em Educação Física	5ª	45	Prevenção de Acidentes e Socorros de Urgência	3ª	36
Eventos Comunitários	5ª	30	Organização de Eventos Esportivos	3ª	36
Estatística Aplicada à Educação Física	5ª	45	Bioestatística	4ª	72
Higiene do Exercício Físico	5ª	30	Não há equivalência		
Introdução à Informática	5ª	30	Não há equivalência		
Metodologia da Pesquisa em Educação Física I	5ª	30	Pesquisa e Bioética	5ª	36
Treinamento Esportivo I	5ª	45	Treinamento Esportivo	5ª	72
Treinamento Esportivo II	6ª	30			
Aprendizagem Motora	6ª	45	Aprendizagem Motora	4ª	54
Biomecânica da Educação Física	6ª	45	Biomecânica	4ª	54
Medidas e Avaliação em Educação Física	6ª	60	Cineantropometria I	4ª	54
			Cineantropometria II	5ª	54
Metodologia da Pesquisa em Educação Física II	6ª	45	Análise e Interpretação de Dados em Pesquisa	6ª	36
Pedagogia do Esporte	6ª	60	Pedagogia do Esporte	3ª	54
Planejamento e Administração do Esporte	6ª	60	Gestão Esportiva	4ª	72
Psicologia do Esporte	6ª	45	Psicologia do Esporte e do Exercício	6ª	54
Arbitragem dos Esportes Individuais	7ª	30	Não há equivalência		
Educação, Saúde e Ecologia	7ª	30	Tópicos Especiais em Esporte de Aventura e na Natureza	8ª	36
Estágio em Atividade Física I	7ª	75	Estágio Curricular Supervisionado III: Exercício e Saúde	7ª	90
Ética Profissional	7ª	30	Ética e Deontologia da Educação Física	1ª	36
Legislação Esportiva	7ª	30	Legislação Esportiva e Profissional	8ª	36
Metodologia da Ginástica Adaptada	7ª	45	Atividade Física Adaptada	7ª	72
Metodologia das Atividades Aquáticas	7ª	45	Tópicos Especiais em Esportes Náuticos e Aquáticos	8ª	36
Metodologia das Lutas Esportivas	7ª	45	Tópicos Especiais em Lutas Esportivas	8ª	36
Metodologia do Atletismo	7ª	45	Não há equivalência		
Nutrição no Esporte	7ª	30	Não há equivalência		
Arbitragem dos Esportes Coletivos	8ª	30	Não há equivalência		
Estágio em Atividade Física II	8ª	75	Estágio Curricular Supervisionado V: Esportes	8ª	90
Marketing Esportivo	8ª	30	Marketing Esportivo	7ª	36
Metodologia do Basquetebol	8ª	45	Não há equivalência		

Metodologia do Futebol	8ª	45	Não há equivalência		
Metodologia do Handebol	8ª	45	Não há equivalência		
Reabilitação Física	8ª	30	Não há equivalência		
			Iniciação e Esportiva	2ª	54
			Instalações, Equipamentos e Materiais Esportivos	2ª	36
			Metodologia Científica II	2ª	36
			Epidemiologia da Atividade Física	3ª	36
			Metodologia da Ginástica Laboral	3ª	36
			Metodologia do Exercício Resistido	4ª	36
			Estágio Curricular Supervisionado I: Gestão Esportiva	5ª	90
			Metodologia da Atividade Física de Academia	5ª	36
			Estágio Curricular Supervisionado II: Recreação e Lazer	6ª	90
			Prescrição de Exercício Físico	6ª	36
			Atividade Física e Envelhecimento	7ª	36
			TCC I: Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso I	7ª	18
			Treinamento Funcional e Pilates	7ª	36
			Empreendedorismo Profissional e Empresarial	8ª	36
			Estágio Curricular Supervisionado IV: Atividade Física Adaptada	8ª	90
			TCC II: Pesquisa Orientada ao Trabalho de Conclusão de Curso II	8ª	18